



Newsletter - Special jazzahead! Festival 2017 > 15 – 30 April

Themen

- [jazzahead! Festival](#)
- [Kultur Aus Finnland](#)
- [jazzahead! clubnight](#)
- [Showcase-Konzerte](#)
- [Sonderkonzert „Jazz für Kids“](#)
- [Tickets](#)

jazzahead! Festival

130 Konzerte und viel Kultur aus Finnland: Längst ist die jazzahead! nicht mehr nur der internationale Branchentreff für die Jazz-Szene, sondern auch ein bedeutendes [Festival](#). Bestehend aus 40 Showcase-Konzerten, der jazzahead! clubnight in 40 Spielstätten und dem Partnerlandprogramm rund ums Partnerland 2017 Finnland, präsentieren wir vom 15. bis 30. April in Bremen ein volles Programm.

Kultur Aus Finnland

Los geht's es am Ostersonntag, 15. April um 19.30 mit einer **Festivalleröffnungsshow** im Theater am Goetheplatz: Das Quartett **Johanna Juhola Reaktori** vereint argentinische Tangosäle mit den dunklen finnischen Waldlandschaften. **Yablochkov Candle** ist eine Kombination aus Konzert und Luftakrobatik. Die Musik von Singer-Songwriterin Aino Venna, stark beeinflusst vom französischen Chanson, verschmilzt dabei mühelos mit Illona Jänttis wunderschöner Choreographie. **Felix Zenger** aus Turku erzeugt mit seinem Mund nicht nur eine große Bandbreite an Sounds und komplexen Rhythmen, sondern erschafft damit eine absolut originelle Musik.

Tickets ab 20€

Das **Galakonzert**, ein glanzvoller Höhepunkt des Partnerlandprogramms, verbindet am 28. April die Hansestadt mit Finnland: Iiro Rantala steht gemeinsam mit der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen unter der Leitung von Florian Donderer auf der Bühne des Konzerthauses Die Glocke. Der Pianist gehört zu den bekanntesten Musikern Finnlands, er verbindet virtuos Jazz mit Klassik, denn Iiro Rantala war von Anfang an in beiden Sphären zu Hause: Er studierte Jazzpiano an der Sibelius Akademie in Helsinki, Klassisches Piano studierte er hingegen dort, wo doch eigentlich der Jazz herkommt, in den USA. Eine Premiere der besonderen Art des weltbekannten Orchesters, erstmals in Deutschland wird Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen einige seiner Stücke vorstellen.

Tickets ab 28€

Weitere Programmpunkte

Ausstellungen

- > Dreamaholic. Kunst aus Finnland. Mieltinen Collection
4. Februar bis 17. August 2017, Museum Weserburg
- > Marianna Uutinen. Künstlerraum
26. April bis 27 August, Museum Weserburg
- > Holz. Nachhaltiges Bauen in Finnland
7. April bis 19. Mai, AB-Galerie an der Hochschule Bremen
- > Borderline. Meine allerwichtigste Fotografie
7. April bis 8. Mai, Bremische Bürgerschaft

- Vorträge** > „Die weissen Nächte“ Aksi Gallen-Kallela und die Moderne in Finnland.
20. April, 18:30, Kunsthalle Bremen
- > Anchoring Professionalism
27. April, 18:00, Haus der Wissenschaft
- Lesungen** > Selja Ahava: „Dinge, die vom Himmel fallen“
19. April, 19:30, Buchhandlung Geist
- > Barbara Beuys: „Helene Schjerfbeck – die Malerin aus Finnland“
25. April 2017, 20:00, Buchhandlung Storm
- Literatur für Kinder** > Mumin und der Geburtstagsknopf
24. April, 9:30, Stadtbibliothek Bremen
- > Alltäglich fantastisch. Kindergeschichten aus Finnland
24. April bis 20. Mai, Stadtbibliothek Bremen
- Performance/Tanz** > No.3 (abstracts joys of being). Milla Koistinen
21. & 22. April, 19:00, Städtische Galerie Bremen
- > OH NO. Sonja Jokiniemi
21. & 22. April, 20:00, Schwankalle Bremen
- Filme** > Filme aus Finnland
ab 4. April, verschiedene Filme, CITY46 Bremen
- Party & Konzert** > Jazz Aus Finnland im Magazinkeller, Kulturzentrum Schlachthof
28. & 29. April, 00:30, Magazinkeller
- Street Food** > Jazz Aus Finnland Food Garden
27. bis 29. April, zwischen Halle 7 Messe Bremen und Kulturzentrum Schlachthof

jazzahead! clubnight 2017: 1 Nacht – 1 Ticket – 40 Clubs

Am 29. April 2017 verwandelt die [7. jazzahead! clubnight](#) 40 Orte in Bremen in Jazz-Clubs. In den Spielstätten der Hansestadt, in „echten“ Clubs und Kneipen sowie eher ungewöhnlichen Locations wie Hotels, Museen und Kirchen, gibt es vom frühen Abend bis tief in die Nacht Jazz in verschiedensten Facetten und aus Crossover-Bereichen zu hören. Internationale Stars und Lokalmatadore, Bands aus dem jazzahead! Partnerland Finnland, Vocal-Jazz vom Feinsten, Pianotrios und Trompeter – das volle Programm der jazzahead! clubnight erfreut sich nicht nur beim Bremer Publikum großer Beliebtheit, sondern zieht immer weitere Kreise und lässt Bremen zur Destination für viele Besucher werden.

Tickets: 25€ (20€ erm.) inkl. Nutzung des öffentlichen Nahverkehrs im gesamten VBN-Gebiet

Showcase-Konzerte

Wenn die jazzahead! Fachmesse beginnt, dann wird auch das finale Festivalwochenende eingeläutet. Die Showcase-Konzerte bleiben weiterhin nicht nur den internationalen Messebesuchern zugänglich, sondern auch dem breiten Publikum. Dort spielen insgesamt 40 der aktuell spannendsten internationalen Acts vom 27.-29. April 2017 auf den drei Bühnen von Halle 7 und dem Kulturzentrum Schlachthof.

Tickets ab 30€

Sonderkonzert: Jazz für Kids live

Beim Symposium *Improvisation und Jazz für Kinder* im Rahmen der jazzahead! geht es um die umfassende Beleuchtung von Jazz und Improvisation für Kinder im KiTa- und Grundschulalter aus verschiedenen Perspektiven und deren Relevanz für die kulturelle Bildung von morgen. Zum Auftakt dieser Fachtagung findet ein bewegendes einstündiges Konzert für und mit Kindern statt, bei dem auch mal der Mann am Klavier mit der Nase spielt, der Bassist quiekt und quakt und der Saal vor Begeisterung kreischen kann. Die Musiker auf der Bühne verstehen es hervorragend, Jazz mit

Pädagogik zu etwas Aufregendem zu kombinieren. Für diesen spannenden Morgen sorgen der Jazz-Preisträger des Landes Baden-Württemberg Peter Lehel (Sax), Künstlerischer Leiter des BIX Jazzclub Stuttgart und Hochschulprofessor Mini Schulz (Kontrabass), Jazzpianist Thilo Wagner (Klavier) und der Schlagzeuger und Akademist der Berliner Philharmoniker Obi Jenne (Drums).

Infos und Teilnahmebedingungen zum Symposium finden Sie auf jazzahead.de/symposium

Das vollständige **Programmheft** können Sie [hier](#) einsehen oder bestellen.
Auch auf unserer Webseite gibt es das [gesamte Festivalprogramm](#).

Tickets

Alle Tickets für die jazzahead! sind ab sofort verfügbar bei: Nordwest Ticket (0421/ 36 36 36), beim Ticket-Service in der Glocke (0421 / 33 66 99), im WESER KURIER Pressehaus, in allen regionalen Zeitungshäusern und Vorverkaufsstellen des Nordwest Ticket oder online unter www.jazzahead.de/festival, www.weser-kurier.de/ticket/ www.nordwestticket.de

Die Tickets anderer Veranstalter im Festival sind jeweils über die Spielstätten zu beziehen. Hinweise auf www.jazzahead/festival

Mit besten Frühjahrsgrüßen

Ihr jazzahead! Team