



JAZZ AUS FINNLAND 2017 > 27 – 30 April

Themen

- [Programminformationen](#)
- [jazzahead! Fachmesse](#)
- [Registrierung vor Ort weiter möglich](#)
- [Eröffnungsfeier](#)
- [Partnerland Finnland](#)
- [Symposium](#)
- [jazzahead! clubnight](#)
- [Konzerttickets](#)
- [Bike it!](#)
- [Hotel & Anreise](#)
- [WARNUNG: Expo GUIDE, Event Fair, S.C. etc.](#)

Programminformationen

Alle Informationen zu unserem **Konzertprogramm** finden Sie auf www.jazzahead.de. Sie können sich auch ganz einfach unser Programmheft [hier](#) online ansehen. Darin finden Sie alle Details zu den Konzerten des Showcase-Festivals, der jazzahead! clubnight und des Partnerlandprogramms. Das **Konferenzprogramm** finden Sie [hier](#). Fachteilnehmer und (Mit-)Aussteller erhalten vor Ort bei der Registrierung ihre Teilnehmertasche mit dem jazzahead! Guide, in dem sich auch das gesamte Fachprogramm finden lässt. Eine wichtige **Konferenzprogramm Änderung:** Das Panel von **Jerald Miller „Digital Based Services“** findet nicht, wie im Guide kommuniziert, am Freitag statt. Es wurde **auf Samstag um 15:00 Uhr** im Conference Room 1 in Halle 6 verschoben.

jazzahead! Fachmesse

Mit Freude beobachten wir Zuwachs an Teilnehmern aus den USA, Zentraleuropa und Asien. Vermehrt werden auch wieder **Teilnehmer** aus Israel, Italien und Spanien vor Ort sein. Eine Übersicht aller Teilnehmer der diesjährigen jazzahead! finden Sie nach Ihrem [Login](#) unter „my jazzahead!“: Wir laden Sie gern wieder in unsere **BoConcept Lounge** in Halle 7 ein, um zwischen den Konzerten auf dem gemütlichen Sofa zu relaxen oder in angenehmer Atmosphäre Gespräche zu führen. Direkt daran angrenzend findet sich das **Radio Bremen/ARD Live-Studio**, aus dem heraus Sendungen und Konzerte live übertragen werden. Das Studio steht den Rundfunkanstalten der ARD und der EBU zur Nutzung zur Verfügung. Bei Interesse wenden Sie sich bitte an Katharina Busch im Pressebüro, Foyer Halle 6. Die jazzahead! Besucher sind eingeladen, die Programme direkt vor dem Studio zu verfolgen. Außerdem finden Sie in der BoConcept Lounge eine **CD- und Schallplattenbörse**. Neu in Halle 6 ist das „**Yamaha Silent Recording Studio**“ und der **Instrumentendoktor** auf dem Messetand 6A04 in Halle 6. Musiker sind herzlich eingeladen, eigene Songs aufzunehmen oder vorbeizuschauen, wenn Sie Probleme mit Ihrem Bass oder Holzblasinstrument haben.

Registrierung vor Ort weiter möglich

Wie jedes Jahr ist es vor Ort noch möglich, sich am Registrierungscounter der Halle 7 als Fachteilnehmer, Mitaussteller oder Pressevertreter zu registrieren. Die Listung erscheint dann im Online-Register und wird nach der jazzahead! auf der Webseite zur Verfügung gestellt. **Neu: Alle Registrierungen vor Ort werden zusätzlich mit 20€ + 19% MwSt. Aufpreis berechnet!!!**

Offizielle Eröffnung am Donnerstag, 27.04.2017 mit Trio Elifantree aus Finnland

Die zwölfte jazzahead! beginnt mit einer Eröffnungszeremonie um 17:00 Uhr in Halle 7.1. Das Trio **Elifantree aus Helsinki** wird während der Eröffnungszeremonie spielen und dabei die Zuhörer mit auf eine musikalische Reise entlang der Grenze zwischen Pop und improvisierter Musik nehmen. Die Stücke von Sängerin Anni Elif Egecioglu, Saxophonist Pauli Lyytinen und Schlagzeuger Olavi Louhivuori sind eine messerscharfe Mischung aus Sozialkritik, Surrealismus und einzigartigen Sounds, die in ambient- und elektro-akustische Oberflächen eintauchen. Sie erzeugen dabei einen Sound, der weit mehr als die Summe seiner Teile ist.

Das Partnerland der jazzahead! 2017, Finnland, können Sie bei den folgenden Events während der Messe erleben:

Finnish Night, 27 April 19:30-00:40, Halle 7 & Kulturzentrum Schlachthof

Das Land der langen Winternächte und Sommernachtsmagie wird auf der jazzahead! mit seiner facettenreichen Jazzszene überraschen. Auf drei Bühnen erleben Sie ein breites Spektrum von Stilen und Rhythmen – vom ruhigen Pianotrio zu frenetischen Gitarrenriffs, von Tangorhythmen zu Post-Rock-Einflüssen.

Jazz Aus Finnland Food Garden, zwischen Kulturzentrum Schlachthof & Halle 7

Wir feiern die finnische Street Food Szene! Mit preisgekröntem Gin und finnischen Burgern vom Imbisswagen... die perfekte Vorbereitung, um der authentischen finnischen Sauna einen Besuch abzustatten und mitten ins Mini-Finnland in Bremen einzusteigen.

Jazz Aus Finnland at Magazinkeller

Helsinki x Berlin After Party, Thu 28 Apr 00:30 (nach der Finnish Night) – open end:

Sobald die letzte Note der Finnish Night erklingen ist, beginnt eine andere Party im Magazinkeller des Kulturzentrums Schlachthof. Ausgerichtet von: Music Finland, We Jazz and XJAZZ

Tampere Late Night Jam Session, Fri 29 Apr 00:30 (nach European Jazz Meeting) – open end:

Eine der lebendigsten Jazz-Städte unseres Partnerlands Finnland richtet diese After-Party und Jam Session aus.

Seasons of Finnish Festivals, Exhibition at Hall 7 Foyer

Haben Sie Fernweh nach einem Sommer-Festivalbesuch in Helsinki? Oder planen Sie einen Besuch bei einem gemütlichen Indoor-Musikevent im dunklen finnischen Winter? Diese Ausstellung wird Sie dafür in Stimmung bringen!

Jazz Aus Finnland Stand & Partner Country Lounge

Der Gemeinschaftsstand 6B40 ist der Ort, die Finnisch Delegation und die Showcasebands der Finnish Night zu treffen.

Gala Konzert: Iiro Rantala & Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, 28. April

Das Galakonzert verbindet die Hansestadt mit Finnland: Iiro Rantala steht gemeinsam mit der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen unter der Leitung von Florian Donderer auf der Bühne des Konzerthauses Die Glocke. Es ist eine Premiere der besonderen Art, denn erstmals in Deutschland wird das weltbekannte Orchester einige von Rantalas Stücken vorstellen.

Tages-Symposium am Donnerstag, den 27.04.2017

Als Auftakt zur diesjährigen Fachmesse findet das Symposium *Improvisation und Jazz für Kinder* am **27.04.2017 von 10:00 bis 17:00 Uhr statt**. Die eintägige Fachveranstaltung nimmt sich des Themas Jazz und Improvisation für Kinder vertiefend an und beleuchtet die Relevanz von Jazzvermittlung für Kinder im KiTa- und Grundschulalter. Dazu sind Fachleute aus verschiedenen Bereichen (Pädagogen, Ausbilder, Musikvermittler, Musiker und Veranstalter sowie Förderer und Bildungspolitiker) herzlich zur Teilnahme eingeladen. Anhand von Impulsvorträgen, Workshops, Foren und Expertengesprächen wird die Situation in Deutschland und anderswo vorgestellt und sich über Erfahrungen z.B. aus der Klassik ausgetauscht. Eine Registrierung ist nur noch heute möglich (20. April 2017).

Weitere Informationen und das Anmeldeformular finden Sie [hier](#).

jazzahead! clubnight 2017: 1 Nacht – 1 Ticket – 40 Clubs

Am 29. April 2017 verwandelt die [7. jazzahead! clubnight](#) 40 Orte in Bremen in Jazz-Clubs. In den Spielstätten der Hansestadt, in „echten“ Clubs und Kneipen sowie eher ungewöhnlichen Locations wie Hotels, Museen und Kirchen, gibt es vom frühen Abend bis tief in die Nacht Jazz in verschiedensten Facetten und aus Crossover-Bereichen zu hören. Internationale Stars und Lokalmatadore, Bands aus dem jazzahead! Partnerland Finnland, Vocal-Jazz vom Feinsten, Pianotrios und Trompeter – das volle Programm der jazzahead! clubnight erfreut sich nicht nur beim Bremer Publikum großer Beliebtheit, sondern zieht immer weitere Kreise und lässt Bremen zur Destination für viele Besucher werden. *Tickets: 25€ (20€ erm.) inkl. Nutzung des öffentlichen Nahverkehrs im gesamten VBN-Gebiet*

Konzerttickets

Besuchertickets für die **Showcase-Konzerte** der Finnish Night, German Jazz Expo, Overseas Night und European Jazz Meeting, das **Galakonzert** sowie die **jazzahead! clubnight** sind erhältlich bei

Nordwest Ticket über den jazzahead! [Webshop](#), in den Vorverkaufsstellen oder unter 0421 / 36 36 36. Außerdem sind die Tickets erhältlich beim Ticket-Service in der Glocke (0421 / 33 66 99), im WESER-KURIER Pressehaus, in allen regionalen Zeitungshäusern oder online unter www.jazzahead.de und weser-kurier.de/ticket. Natürlich können Sie alle Karten auch auf der jazzahead! vom 27.04.2017 ab 16:00 Uhr am Ticketschalter im Foyer der Halle 7 kaufen.

Fahrradverleih - Bike it!

Wie wär's mit einem Fahrrad, um bequem und flexibel zu den Veranstaltungen der jazzahead! zu kommen? Wer keins hat, kann sich eins leihen, vorab oder vor Ort an der eigens hierfür eingerichteten Fahrradstation. Ein kostenfreies Fahrrad-Navi gibt's gleich dazu. Das Tolle daran ist: Die [Bremer Bike Citizens App](#) kennt alle Veranstaltungsorte der jazzahead! und spricht mehrere Sprachen. Reservierungen über jazzahead-bike@adfc-bremen.de oder vor Ort an der bike it! Mietradstation vor der Halle 7.

Hotelzimmer & Last Minute Angebot

Bitte beachten Sie, dass die Kontingente der Bremer Touristik-Zentrale (BTZ) bereits ausgebucht sind. Sollten Sie jetzt noch Zimmer brauchen, kontaktieren Sie schnellstmöglich die BTZ, um weitere Möglichkeiten zu prüfen. Auch für eine Beratung zur Anreise steht die BTZ Ihnen zur Verfügung. Kontakt und mehr Informationen finden Sie [hier](#).

Warnung vor der Firma EXPO GUIDE, S.C., Event Fair, EHS und anderen

In den vergangenen Jahren wurden unsere Aussteller immer wieder auf dem Postwege von **Firmen wie EXPO GUIDE, S.C. oder Event Fair** angeschrieben. Bitte antworten Sie nicht auf diese Datenabfrage! **Wir möchten Sie darauf hinweisen, dass wir in keinerlei Beziehungen zu diesen Firmen stehen.** Die Nutzung unseres Namens "jazzahead!" wurde ohne unser Wissen und unsere Zustimmung für solche Mailings missbraucht. Weitere Informationen zum Umgang finden Sie [hier](#). **Des Weiteren warnen wir vor EHS, Exhibitors Housing Services.**

Einige unserer Aussteller wurden vor der letzten Veranstaltung direkt von EHS mit scheinbar günstigen Hotelangeboten angerufen bzw. angeschrieben. Allerdings verstecken sich nach Buchung zu hohe Servicegebühren, falsche Lageangaben und unkündbare Verträge dahinter. Wir möchten darauf hinweisen, dass wir nicht mit dieser Firma in Verbindung stehen und raten Ihnen dazu, in keinem Falle Ihre Kreditkartendetails anzugeben. Wenn Sie eine sichere Hotelbuchung vornehmen wollen, dann nutzen Sie bitte unser Hotelbuchungsformular. [Hier](#) finden Sie Angebote, die von der jazzahead! und der BTZ geprüft sind.

Wir freuen uns sehr, Sie hier auf der jazzahead! 2017 begrüßen zu dürfen. Bei Fragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung. Schicken Sie uns eine E-Mail an piyasiri@jazzahead.de oder rufen Sie an unter der Telefonnummer +49 (0)421 3505 298.

Personenbezogene Daten werden in der MESSE BREMEN & ÖVB-Arena gemäß Datenschutzgesetz gespeichert, verarbeitet und, sofern Sie der Nutzung nicht widersprochen haben, zweckgebunden für die messebezogene Eigenwerbung der MESSE BREMEN & ÖVB-Arena verwendet. Sollten Sie diese Informationen/Newsletter nicht erhalten wollen oder der Speicherung Ihrer personenbezogenen Daten nicht zustimmen, können Sie jederzeit schriftlich per E-Mail an info@jazzahead.de oder mündlich unter Telefon (0421) 3505-298 der Speicherung für die Zukunft widersprechen.