



Besondere Teilnahmebedingungen für Fachteilnehmer der jazzahead! digital 2021

1) Geltungsbereich

Diese Besonderen Teilnahmebedingungen von MESSE BREMEN, M3B GmbH, Findorffstr. 101, 28215 Bremen - im folgenden MESSE BREMEN genannt – gelten für die Teilnahme als Fachteilnehmer der Veranstaltung jazzahead! digital 2021.

2) Veranstalter

MESSE BREMEN
M3B GmbH
Findorffstr. 101
28215 Bremen
Telefon: 0421 / 3505 - 287
Telefax: 0421 / 3505 – 15460
info@jazzahead.de
www.jazzahead.de

3) Veranstaltungstermin

29. April – 02. Mai 2021

4) Veranstaltungsort

Online-Plattform der jazzahead! digital 2021

5) Virtuelle Öffnungszeiten

29.04.-02.05.2021: 10:00 bis 23:00 Uhr.
Änderungen vorbehalten

Weitere Nutzungsmöglichkeiten für Registrierte nach Veranstaltung bis maximal 31. Juli 2021 vorgesehen.

6) Anmeldeschluss

30. April 2021 – *Änderungen vorbehalten*

7) Registrierung

Bitte benutzen Sie für die Anmeldung die von der MESSE BREMEN zur Verfügung gestellten Onlineformulare. Mit der Versendung des Onlineformulars erkennt der Fachteilnehmer die Besonderen Teilnahmebedingungen zur Veranstaltung an.

Neben den Teilnahmebedingungen zur jazzahead! digital 2021 für Fachteilnehmer gelten [Lizenz- und Nutzungsbedingungen](#) für talque der Real Life Interaction GmbH. Widersprechen sich die Lizenz- und Nutzungsbedingungen für talque der Real Life Interaction GmbH und die Teilnahmebedingungen zur jazzahead! digital 2021, so haben letztere Vorrang.

8) Teilnahmegebühren als Fachteilnehmer

Fachteilnehmer:
125,00€

Fachteilnehmer– Rabattgruppe 1:
50,00€
Rabattgruppe 1 gilt für:

1) Studenten & Schüler, Mitglieder der Deutschen Jazzunion. Ein entsprechender Nachweis ist mit der Anmeldung einzureichen.

2) Zusätzliche Mitarbeiter von registrierten Ausstellern. Den erforderlichen Rabattcode erhalten Sie von Ihrer Firma.

9) Zahlungsbedingungen

a) Alle Preise verstehen sich netto. Die Umsatzsteuer wird in ihrer jeweiligen gesetzlichen Höhe zusätzlich erhoben und in den Rechnungen von MESSE BREMEN ausgewiesen.

b) Die Rechnungsstellung erfolgt nach Zustandekommen des jeweiligen Vertrages nach Übersendung der Anmeldebestätigung durch MESSE BREMEN. Die Zahlung erfolgt per Sofort-Überweisung, PayPal oder mit Kreditkarte. Die Rechnung erhalten Sie im Nachgang per E-Mail

10) Stornierung

Eine kostenfreie Stornierung der Fachteilnehmer-Registrierung ist generell einschließlich bis zum 09. März 2021 gewährleistet. Nach Ablauf dieser Frist werden alle Stornierungen bis zum 15. April 2021 mit einer Stornierungsgebühr von 50% der Teilnahmegebühr an die MESSE BREMEN berechnet. Danach wird eine Stornierung mit 100% der Teilnahmegebühr berechnet.

Stornierungen müssen in schriftlicher Form per E-Mail an info@jazzahead.de dem jazzahead! Büro mitgeteilt werden.

11) Die Fachteilnehmergebühr schließt folgende Leistungen ein

Teilnehmerprofil auf der Online-Plattform der jazzahead! digital 2021 inkl. Foto, Kontaktdaten (Firma, Position, etc.), Chat- und Videocall-Funktionen sowie Matchmaking-Kriterien - Zugang zur Online-Plattform der jazzahead! digital 2021 mit ihrem Konferenzprogramm und Showcases, Matchmaking- und Networking-Tools - Listung im eventuell nachträglich erzeugten Kompendium zur jazzahead! digital 21 - direkt nach Registrierungsbestätigung Listung im Teilnehmerverzeichnis auf der jazzahead! Webseite und Zugang zum jazzahead! Teilnehmerportal sowie zu monatlichen Virtual Sessions via Zoom (im Vorfeld der digitalen Veranstaltung) und Teilnahme an der Matchmaking Sonderausgabe „Overseas Relations“ vom 10.-12.03.2021.

12) Zugang zur digitalen Veranstaltung

Der Teilnehmer erhält spätestens 7 Tage vor der digitalen Veranstaltung Zugang

zur Online-Plattform der jazzahead! digital 2021, um sein persönliches Teilnehmerprofil anzulegen und bereits mit dem Networking mit anderen Teilnehmern zu beginnen.

Der Zugang ist nicht übertragbar und ist auf die gleichzeitige Nutzung auf einem Endgerät (PC, Smartphone etc.) beschränkt. Dem Teilnehmer obliegt, die technischen Voraussetzungen für die Teilnahme an der virtuellen Veranstaltung bei sich zu schaffen.

13) Aufzeichnung der Vorträge

Im Rahmen des Konferenzprogramms wird es Möglichkeiten der Interaktion geben. Dem Teilnehmer ist bewusst, dass eventuelle Fragen öffentlich gestellt werden, und er ist ferner mit der Veröffentlichung (on-demand Angebot des Livestreams) einverstanden.

Dem Teilnehmer ist bewusst, dass er bei Teilnahme an Videokonferenz-Sessions für andere Teilnehmer sicht- und hörbar ist (Kamera und Ton) und ggfs. aufgezeichnet wird. Ein Mitschnitt der Session muss ggfs. direkt vom Aussteller vorgenommen werden.

14) Absage, Verlegung, Unterbrechung, Schließung der Veranstaltung

Nach Vertragsschluss darf der Veranstalter die Veranstaltung ganz oder teilweise absagen, zeitlich verlegen, verkürzen, abbrechen, unterbrechen oder schließen, wenn die Durchführung der Veranstaltung am Veranstaltungsort und/oder zur Veranstaltungszeit ganz oder teilweise unmöglich ist (gem. § 275 Abs. 1–3 BGB) oder wenn ein triftiger Grund vorliegt und der Veranstalter bzw. seine Erfüllungsgehilfen den triftigen Grund nicht zu vertreten haben.

15) Bildrechte

Das Anfertigen von Fotografien, Film-, Video- und Fernsehaufnahmen vom Veranstaltungsgeschehen, allen zugänglichen Seiten, Sessions und Modulen der virtuellen Plattform, von Teilnehmern, Ausstellerprofileseiten, Videokonferenzsessions und vorgestellten Exponaten durch den Veranstalter und mit seiner Zustimmung durch die Presse ist zulässig. Das Material darf unentgeltlich in Medienveröffentlichungen und für die Eigenwerbung des Veranstalters verwendet werden.

16) Haftung

Die Veranstaltungen werden sorgfältig vorbereitet und durchgeführt. MESSE BREMEN haftet nicht für die Aktualität, Richtigkeit und Vollständigkeit in Bezug auf die Konferenzunterlagen und die



Besondere Teilnahmebedingungen für Fachteilnehmer der jazzahead! digital 2021

Durchführung der Veranstaltung. Ein Auswahlvershulden bezüglich der Wahl des Veranstaltungsortes wird nicht übernommen. MESSE BREMEN übernimmt keine Gewähr für die technisch einwandfreie Übermittlung und den Empfang der Daten auf der virtuellen Veranstaltungsplattform.

17) Urheberrechte

Sämtliche Veranstaltungsunterlagen sind urheberrechtlich geschützt. Die Rechte hieran liegen ausschließlich bei MESSE BREMEN. Den Teilnehmern wird ein einfaches, nicht übertragbares Nutzungsrecht für den persönlichen Gebrauch eingeräumt. Vervielfältigung, Digitalisierung, Veröffentlichung, Vertrieb oder Zugänglichmachung zum Download oder jede andere Verwendung außerhalb der Veranstaltung – auch wenn sie nur auszugsweise erfolgt - bedarf der vorherigen, ausdrücklichen und schriftlichen Zustimmung von MESSE BREMEN. Etwaige Urheberrechtsvermerke, Kennzeichen oder Markenzeichen dürfen nicht entfernt werden.

Ton- und Bildaufnahmen gleich welcher Art sind bei sämtlichen Veranstaltungsformaten von MESSE BREMEN untersagt. Online-Veranstaltungen dürfen ausschließlich durch den angemeldeten Teilnehmer genutzt werden.

Der Teilnehmer verpflichtet sich, die Urheberrechte zu wahren und die Veranstaltungen nur im Rahmen der vertraglichen Vereinbarung zum eigenen Gebrauch individuell zu nutzen. Jeder Missbrauch kann rechtlich verfolgt werden.

18) Datenschutz und Datenverarbeitung

Die vom Teilnehmer im Rahmen der Anmeldung zur jazzahead! digital 2021 angegebenen Daten werden lediglich zweckgebunden im Rahmen der jazzahead! erhoben und zweckgebunden verarbeitet. MESSE BREMEN gibt die Daten nur dann an Dritte weiter, wenn dies ein Gesetz vorschreibt oder der Teilnehmer, zum Beispiel bei Kooperationsveranstaltungen, seine Einwilligung dazu erteilt hat. In einigen Fällen werden personenbezogene Daten an Unternehmen weitergegeben, welche im Auftrag von MESSE BREMEN Dienstleistungen erbringen.

Zum Betrieb der virtuellen Plattform talque der Real Life Interactions GmbH Warschauer Straße 58a, 10243 Berlin ist es notwendig, Teilnehmerdaten aus der Pflichtregistrierung an die Aussteller der jazzahead! 2021 zu übermitteln, sofern

ein aktiver Kontakt durch Textchat, Videochat, virtuelle Meetings oder Sessions des jeweiligen Ausstellers erfolgt ist. MESSE BREMEN speichert personenbezogene Daten zur Abwicklung des Vertrages auf der Grundlage des Art. 6 Abs. 1 lit b der Datenschutz-Grundverordnung.

Personenbezogene Daten, die zur Durchführung der Veranstaltung notwendig sind, sind in der Anmeldemaske der Registrierung und im talque Onboarding-Prozess als Pflichtfelder gekennzeichnet. Daten, die sie dort angeben, werden von MESSE BREMEN, von talque / Real Life Interactions GmbH Warschauer Straße 58a, 10243 Berlin sowie den mit Ihnen in Kontakt stehenden Ausstellern zum Zweck der Durchführung und Nachbereitung der Veranstaltung verarbeitet.

Teilnehmer können nach Ablauf der Geschäftsbeziehung der Speicherung der personenbezogenen Daten jederzeit unter info@jazzahead.de widersprechen. Die personenbezogenen Daten werden dann für die Dauer der gesetzlichen Aufbewahrungsverpflichtung gesperrt und bei Wegfall der Zweckbindung gelöscht. Die Informationen zum Datenschutz nach Art. 13, Art. 14 und Art. 21 der EU Datenschutzgrundverordnung können unter www.m3b-bremen.de/eu-dsgvo eingesehen oder über info@jazzahead.de angefordert werden.

19) Mündliche Nebenabreden

Mündliche Nebenabreden bestehen nicht. Änderungen und Ergänzungen dieser AGB bedürfen zu ihrer Wirksamkeit der Schriftform. Dies gilt auch für eine Änderung, Ergänzung sowie die Aufhebung dieser Schriftformklausel selbst.

20) Gültige Fassung

Die Fassung dieser Teilnahmebedingungen allein in deutscher Sprache ist maßgeblich.

21) Schlussklausel

Sollten einzelne Punkte aus dieser Bedingung unwirksam sein oder werden, wird hierdurch die Gültigkeit des Vertrages im Übrigen nicht berührt. Es gilt ausschließlich das Recht der Bundesrepublik Deutschland.

Alleiniger Erfüllungsort, unabhängig vom tatsächlichen Veranstaltungsort, für Lieferung, Leistung und Zahlung ist Bremen.

Sind beide Vertragsparteien Kaufleute, so ist ausschließlicher Gerichtsstand sich aus dem Vertragsverhältnis unmittelbar oder mittelbar ergebender Streitigkeiten Bremen.

Bremen, Januar 2021